



### **Costaneras**

F. Nila Hernández y Daniel Flores  
General Roca (Río Negro).  
208 páginas. Año 2023.

*Costaneras* comprende proyectos paisajistas para el desarrollo del río en once ciudades litoraleñas del Alto Valle. Es una ambiciosa propuesta en la que el arte, el urbanismo y la arquitectura se entrelazan para transformar las costas del Río Negro en la Norpatagonia.

Con inspiración en obras de reconocidos artistas, el arquitecto Daniel Flores se unió a la talentosa plástica y fotógrafa Nila Hernández en esta travesía.

La idea es una muestra de arte y de urbanismo. Tras caminar las costas y tomar croquis, fotografías y datos catastrales, seleccionaron los sitios que intervendrían y diseñaron espacios urbanos. Algunos se inspiraron en obras de Miró, Kandinsky y Thays, lo cual otorga un toque artístico y original.

La importancia de desarrollar este proyecto en la región radica en su riqueza natural y el potencial de sus extensas costas, que han sido subutilizadas. La propuesta busca revalorizar estas áreas aprovechando

los recursos naturales y promoviendo la sustentabilidad de las comunidades.

Se consideraron las características y las necesidades específicas de cada una de las poblaciones norpatagónicas. Comprende desde urbanizaciones de calidad en los barrios rurales y los asentamientos existentes en Cipolletti hasta espacios públicos para eventos y áreas deportivas en General Roca. En otras ciudades, también se destacan su territorio, el río, las islas y las bardas de «montañas bajas», como en Mainqué, Ing. Huergo y Villa Regina.

Incluye un anexo con la transcripción del artículo «El río Negro, su uso como vía navegable» del Capitán de Fragata (R) Alberto Gianola Otamendi, publicado en el *Boletín del Centro Naval* N.º 851 (mayo-agosto de 2019), que es citado como referencia, lo cual destaca el valor de nuestra centenaria revista.

La obra, largamente madurada, fue presentada junto con los cuadros originales de Nila Hernández el 11 de agosto pasado en el Museo Nacional de Bellas Artes de Neuquén. ■