



## Contraalmirante Fernando A. Milia

### Centenario de su nacimiento

Nacido en Santa Fe el 10 de diciembre de 1920, fue hijo de Federico Ángel y de Magdalena San Julián. Ingresó en la Armada en 1937 y egresó de la Escuela Naval en 1941 con la promoción 68.

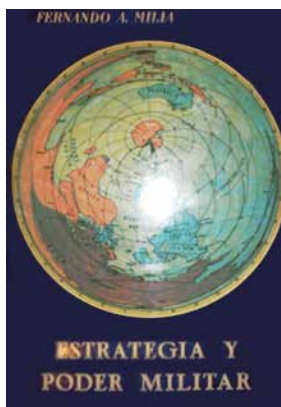
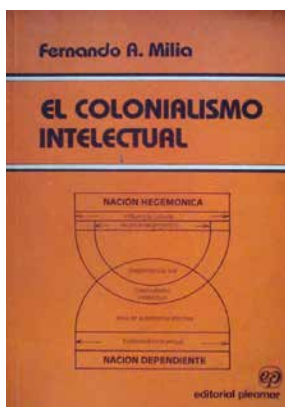
Comandó múltiples unidades; con el crucero ARA *La Argentina* llevó a la Antártida a los cadetes de la Escuela Naval. Creó el concepto geopolítico «Atlantártida», que continúa las ideas del Almirante Segundo R. Storni. Fue agregado naval en México, en los Estados Unidos y el Canadá. Se desempeñó como Jefe de la Casa Militar durante la presidencia de José María Guido.

Fue Presidente Director General de CITEFA, Vicepresidente del INTI, Director fundador del Centro de Estudios Estratégicos de la Armada, Consejero Titular del CARI (1984-88) y miembro del Internacional Security Council. Asimismo, fue fundador de la Academia del Mar y director del *Boletín del Centro Naval* (1985-1991). Según el Contraalmirante Milia, fue

esencialmente «un escritor, estratega, hombre de mar y ciudadano cabal».

Fue autor de numerosos artículos y de libros sobre estrategia e intereses marítimos, entre ellos, «Constitución y empleo del poder militar» (tesis para la Escuela de Guerra Naval), *«La pensée navale argentine»*, *Estrategia y poder militar*, *Gauchos y marineros*, *El colonialismo intelectual*, *El Conflicto* y *La Atlantártida: Un espacio geopolítico*. Tradujo el libro *Geoestrategia del Atlántico Sur* de Hervé Coutau-Bégarie.

Recibió el premio Ratto por «La militaridad argentina en crisis»; el premio Collo por «La ARA, un perfil socioeconómico» y el premio Alte. Brown por «Malvinas: sorpresa, objetivo y seguridad». Se casó con Pastora Beatriz Lozano. Falleció el 4 de enero de 1998. ■





# Vicealmirante Aviador Naval Hermes José Quijada

## Centenario de su nacimiento



Nació en Tucumán el 16 de septiembre de 1920. Ingresó en la Escuela Naval en 1938 y egresó en 1942 como parte de la promoción 68. Fue aviador naval; el 23 de mayo de 1949, fue uno de los primeros en volar un helicóptero. El 20 de abril de 1950, realizó el primer anavizaje de uno de ellos (Bell 47D 1-HE-2) sobre un buque argentino, al posarse sobre la Torre 3 del crucero ARA *Almirante Brown*. Fue edecán del presidente Arturo Frondizi.

En 1962, comandó la 1.ª expedición argentina al Polo Sur, realizada con dos veteranos Douglas DC-3/C-47 matriculados como CTA-12 y CTA-15. Partieron de Ezeiza el 5 de diciembre de 1961 e hicieron su primera escala en el campo auxiliar Capitán Campbell, en la isla Robertson de la península antártica luego de 8 horas y 17 minutos de vuelo. Desde allí y con la ayuda de jatos, iniciaron la segunda etapa de 930 millas hasta la estación científica internacional Ellsworth, para lo cual cruzaron el Mar de Weddell, lo que les insumió 9 horas de vuelo. Recién el 6 de enero pudieron despegar para cubrir las 740 millas restantes, lo que lograron en condiciones extremas, ya que en la sección delantera se mantenían los cálidos 15 °C, mientras que, en la trasera, se reflejaba la temperatura exterior de 40 °C bajo cero. El



La tripulación de la 1.ª expedición argentina al Polo Sur.

vuelo duró otras 8 horas y, al no volar con GPS —todavía no inventado—, tuvieron problemas para localizar la estación Amundsen-Scott. El reloj y el hambre del grupo señalaban la hora del almuerzo, pero como todos los usos horarios convergen sobre el polo y entre uno y otro solo hay metros de diferencia, los americanos los invitaron a cenar. Una vez allí, cumplieron con todos los rituales del polo: girar alrededor de él e izar el pabellón nacional, que hoy se encuentra donado en el Monumento a la Bandera de Rosario. Tras un largo despegue del hielo polar, regresaron a Campbell y, de allí, a Buenos Aires, donde arribaron el día 22 de enero de 1962. Buena parte de la Armada estuvo implicada en la expedición del Vicealmirante Quijada, realizando tareas previas de exploración, de meteorología, de apoyo aéreo y marítimo, de abastecimiento, etc. Fue el primer vuelo hasta el polo sur geográfico, con descenso, realizado desde el continente americano. Este viaje marcó un hito histórico y abrió paso a otros vuelos desde nuestro país, que llegaron regularmente a la Antártida o la cruzaron rumbo a Oceanía.

El Vicealmirante Quijada fue Comandante de la Aviación Naval (1970-1971) y del Estado Mayor Conjunto (1972). Se casó con Justa Amada Vieyra. Cayó asesinado el 30 de abril de 1973 en la esquina de Junín y Cangallo (actualmente llamada Tte. Gral. Perón) por un comando del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP). Faltaba menos de un mes para que el gobierno de Agustín Lanusse entregara el poder a Héctor J. Cámpora. Le seguirían el dirigente de la CGT José Ignacio Rucci el 25 de septiembre de 1973 y el ex Ministro del Interior Arturo Mor Roig, quien facilitó la normalización política, el 15 de julio de 1974. ■

### MÁS INFORMACIÓN EN:

- Pedro F. Margalot, «Vuelo al Polo Sur», *Boletín del Centro Naval*, Vol. 109, N.º 764.
- Enrique J. Pierrou, *La Armada Argentina en la Antártida, 1960-1990*. Bs. As., Instituto de Publicaciones Navales, 1981.





## Capitán de Corbeta Atilio Marcos Polverini

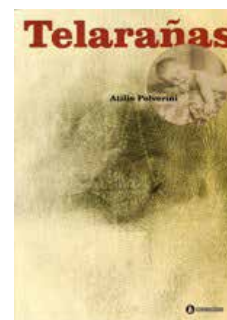
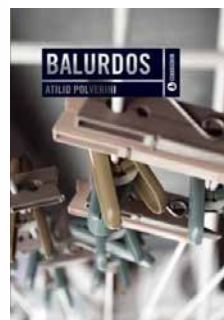
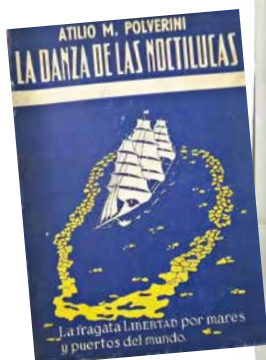
### Su fallecimiento

Nació en Lincoln, provincia de Buenos Aires, el 5 de noviembre de 1930. Ingresó a la Escuela Naval en 1947 y egresó en 1951 con la promoción 78. Después de haber formado parte de la dotación de la fragata *Libertad*, escribió *La danza de las Noctilucas*, cuya publicación fue recomendada por el jurado del concurso en homenaje al sesquicentenario de la Independencia Argentina. Se retiró en 1967 y se volcó al arte y la literatura. Fue secretario de programación de los cines Lorraine, Loire y Losuar.

Fue cofundador y director artístico de la productora cinematográfica MBC, donde se filmaron *Piedra Libre* de Leopoldo Torre Nilsson, *No toquen a la nena* de Juan José Jusid, *Qué es el otoño* de David Kohon y *Contragolpe* de Alejandro Doria. Fue autor de *El Entretenedor* y de *Hombre de regalo*. Adaptó para el cine *Las divertidas aventuras del*



*nieto de Juan Moreira* de Julio Payró. Escribió *24 horas antes de la cita* y *24 horas después del mejor día*, unitarios para la TV. Fue autor y director de *Bairoletto* (1985), con Luisina Brando, Arturo Bonín, Camila Perissé y Franklin Caicedo, que fue galardonada por la Asociación de Cronistas Cinematográficos como Mejor Ópera Prima. Fue considerada por Adolfo Bioy Casares una de las 35 películas más importantes del cine. En los últimos años, actuó en los filmes *Chúmbale* de Oscar Viale y *Notas de Tango* de Rafael Filipelli. Es autor de una trilogía de libros de cuentos *Telarañas*, *Balurdos* y *Trases*. Subió a las redes sociales un cortometraje propio, *La bailarina de nácar*, con sabor a tango y ambientado en el Centro Naval, que fue su último aporte al cine. Falleció el 1 de abril de 2020. ■





## Siervo de Dios Enrique Shaw

Centenario de su nacimiento



Hijo de padres argentinos, Sara Tornquist y Alejandro Shaw, destacado banquero, nació en París el 26 de febrero de 1921. Cursó estudios en el colegio Lasalle. Ingresó a la Escuela Naval en 1936, con solo 14 años, e integró la Promoción 66. Egresó en 1939, a los 19 años, después de efectuar el primer viaje de instrucción del crucero escuela *La Argentina*. En este viaje, pudo apreciar los estragos de la guerra civil española y, de regreso, el 14 de diciembre de 1939, el buque pasó entre el acorazado alemán *Graf Spee* y sus sitiadores ingleses.



Aun siendo guardiamarina, narró sus experiencias de viaje en tres artículos publicados por *La Nación* (3 de junio, 5 y 14 de julio de 1939). Escribió:

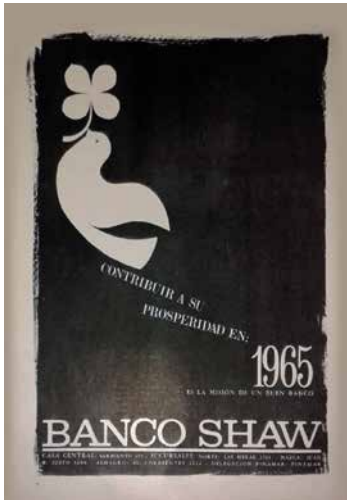
*«Me mantengo, pues, firme en mi voluntad de saber obedecer y mandar, sin olvidar que un marino sin inquietudes espirituales y una gran cultura no puede tener condiciones ni para lo uno ni para lo otro. Más no es la obediencia y el mando lo que me atrae de la Armada; es, también, el espectáculo de las salidas del sol, de las nubes, de las estrellas, de las noches de luna*

*llena, de las olas largas que rompen contra el buque, olas grandes que llegan desbordantes de hermosura. Todo ello me hace sentir pequeño ante la grandeza de la naturaleza».*

Sirvió inicialmente en los acorazados *Moreno* y *Rivadavia*, y luego fue destinado a los rastreadores *Parker* y *Bouchard*—del cual fue Segundo Comandante (1944)—y al torpedero *Mendoza* (1945). Presenció el hundimiento del *Corrientes*, que lo conmovió. Dos veces estuvo en Ushuaia cuando aquello no era lo que es hoy: aún existía el penal; no había hoteles, aunque sí, prostíbulos; el cartero llegaba desde Río Grande a caballo, y el Obispo, cuya sede estaba en Viedma, no había visitado la zona en ocho años. Él enseñaba catecismo a los conscriptos, domaba tripulaciones bravas y dinamizó la vida espiritual de la zona.

Tras leer un libro del Cardenal Mercier hallado en el Ocean Club de Mar del Plata, se interesó por la doctrina social de la Iglesia. Comenzó a madurar la idea de abandonar la Armada para dedicarse al apostolado. Por su baja graduación, no podía pedir el retiro; por eso, el 15 de agosto de 1945, formuló un pedido de baja. Tres almirantes hablaron sin éxito con su padre para impedirlo. No se desvinculó totalmente de la institución ni se fue dando portazos; hasta su muerte, fue socio del Centro Naval





acde  
asociación cristiana de  
dirigentes de empresa



rigolleau  
Símbolo del Vitrío

como una forma de mantener las entrañables amistades que se forjan en la Escuela.

Intentó militar en la Juventud Obrera Católica y viajar a los EE. UU. para emplearse y conocer, así, el capitalismo desde adentro, pero Mons. R. Hildebrand que, por casualidad, efectuaba el mismo viaje, al detectar su condición de líder, lo convenció de que su lugar era el empresariado, pues no bastaba con cristianizar la clase trabajadora, sino también llegar hasta la clase empresaria.

Contaba con la experiencia en conducción que le había dado la Armada; se le agregaba su cultura, su espiritualidad y su don de gentes. Ingresó como ejecutivo medio en la Cristalería Rigolleau, realizó cursos y escaló posiciones; llegó a CEO en esa empresa e integró, además, el directorio de Ernesto Tornquist y Cía., Ferrum S. A., Banco Shaw y Pinar S. A., entre otros.

Fundó la ACDE (Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa) y propició la UNIAPAC, de nivel internacional. Militó en la Acción Católica y en el Movimiento Familiar Cristiano. Ávido lector, creó el Servicio del Libro para actualizar a laicos y a sacerdotes. En 1955, fue preso junto con otros dirigentes católicos.

Luchó por las fuentes de trabajo; en sus empresas no hubo huelgas. Se le descubrió un cáncer que sobrellevó sin perder su natural alegría, y lo ofreció, además, como sacrificio. Cuando pidieron dadores de sangre, se presentaron 260 obreros, incluidos algunos comunistas. Falleció el 27 de agosto de 1962. Se había casado con Cecilia Bunge y tuvo nueve hijos, de los cuales algunos son religiosos. Dejó una libretita de apuntes donde anotaba todo, según la usanza de la Escuela Naval Militar. Es Siervo de Dios, próximo a beatificarse. Su causa es patrocinada por la ACDE que él fundó. ■



- Shaw, Enrique, *Notas y apuntes personales*, Bs. As., Claretiana, 2002.
- Romero Carranza, A., *Enrique Shaw y su circunstancia*, Bs. As., ACDE, 1984.
- González Day, Luis M., *Shaw, de cadete naval a aspirante a santo*, Bs. As., Publicaciones Navales, 2017.