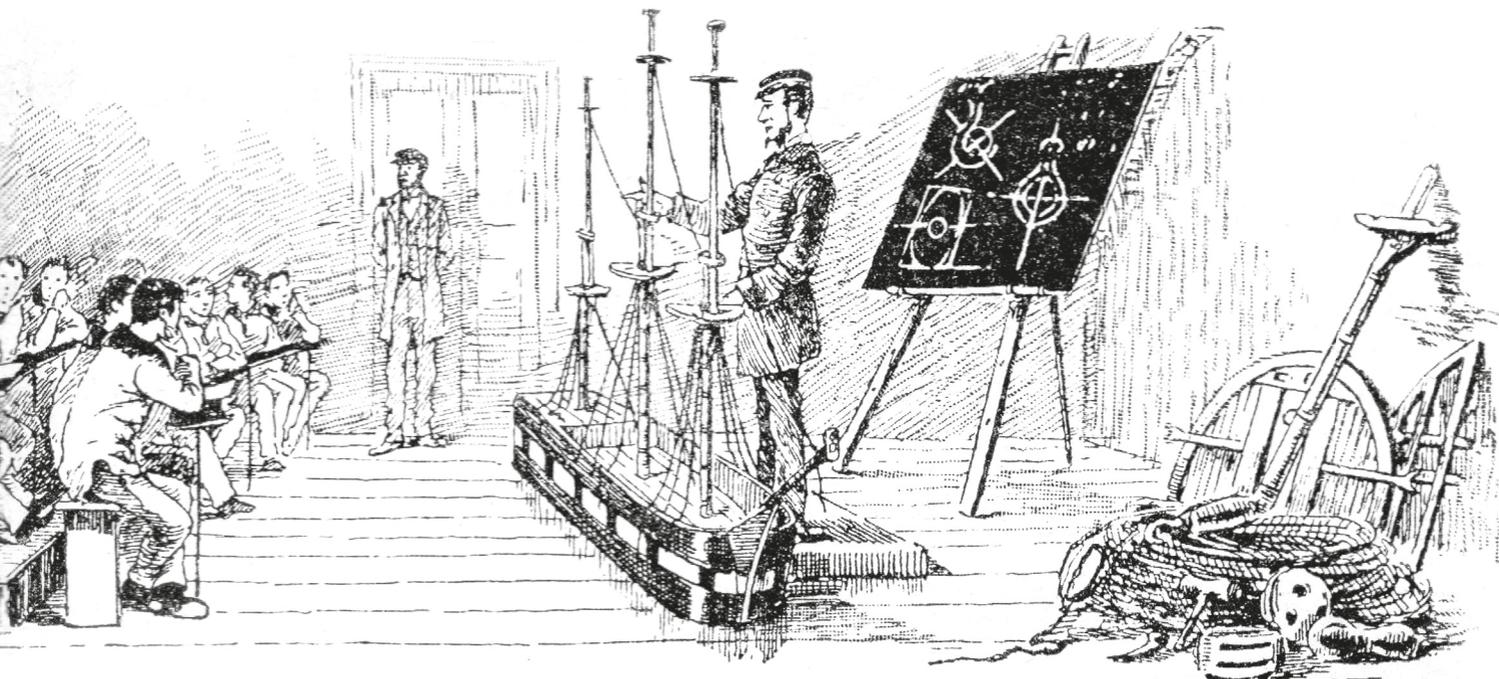


ES HORA DE QUE ENSEÑEMOS NUESTRA PROPIA HISTORIA

Alfio A. Puglisi

Ilustraciones de Ernest Langlois et Ginos, extraídas del libro *Nos Marines* de Étienne Tréfeu



E. Langlois & Ginos

Es hora de que enseñemos nuestra propia historia, esa desconocida. Así como existe una maestría sobre la Historia de la Guerra, también deberíamos encarar y ofrecer al público, en un posgrado, una maestría en Historia Naval y Marítima. Esta historia, a la que no le faltan cultores —más militares que civiles—, necesita actualizar su canon temático, que trata muy discretamente la historia de la primera mitad del siglo XX y casi omite la de la segunda. En efecto, en lo biográfico parece terminar con Piedra Buena, y en el estudio de lo fáctico, con el Abrazo del Estrecho, como si con la paz se hubiera detenido la historia naval. Hay héroes modernos que merecen ser biografiados y que los cadetes necesitan conocer, porque son ejemplares.

Se verá que todos los caminos se remontan a Carranza, a quien siguen, más o menos, Ratto y Caillet Bois, y existen quienes profundizaron cierta temática específica, que redactaron la historia de los diversos escalafones (Arguindegui y Rodríguez, Martini) o que la expandieron agregando tópicos nuevos (Destéfani), o que trataron la historia antártica (Pierrou y Coli). Falta una historia integral sobre el Conflicto de Malvinas; hasta ahora, cada cual contó lo suyo.

Hace tiempo que no se escribe un manual de historia naval nuevo. Las biografías de Bamio llegan hasta el Almirante Marcos A. Zar, nacido en 1891, el más moderno de los retratados. Dicho sea de paso, esta excelente obra ha sido editada por el Círculo de Oficiales de Mar (COM), ni siquiera por la propia Armada. Storni, citado una y mil veces, no tiene biógrafo propio. Las otras fuerzas cuentan con biografías de algunos de sus miembros modernos que sobresalieron en algún campo profesional o que alentaron el desarrollo industrial. Savio y Mosconi poseen bustos, escuelas, calles, libros, etc. Pregúntese a los cadetes quién creó el Astillero Río Santiago, quiénes dirigieron la investigación atómica durante 30 años y le dieron una continuidad tal que funcionó como una Política de Estado o pídase el nombre de, al menos, tres oceanógrafos notables.

Hay temas recurrentes, siempre se los menciona, siempre se dice lo mismo sobre ellos. Citemos, como ejemplo, la Revuelta de los Gabanes, tan poco profundizada. Parece ser una «historia oficial».

No se ha hecho una historia económica y financiera de la Armada, de sus presupuestos e inversiones, de su estructura organizacional y su personal, de su logística, abastecimientos, mantenimiento, reparaciones, etcétera, ni una historia sociológica, sobre su gente, su procedencia, su reclutamiento, su ideología y las tendencias a favor o en contra con las que se navegó, ni su contribución a la educación, la ciencia, la cultura y la industria nacional, entre otros. Señalo, de paso, la falta de una historia de la Escuela de Oficiales de la Armada y de la Escuela de Guerra Naval, no la orientada a sus sucesivos directores, sino a las doctrinas sostenidas en diversos tiempos y etapas históricas (salvo tres artículos escritos en colaboración por Guillermo Delamer, Guillermo Montenegro y otros en el *Boletín del Centro Naval*, más uno en francés de Fernando A. Milía: «La pensée navale argentine»). El peso de la influencia americana y el contrapeso francés son dignos de estudiarse; por lo demás, ¿quién introdujo a Mahan y cómo?, ¿y a Castex?; el navalismo argentino, lo tardío en llegar del submarino, no así el aeroplano, etc.

El profesor Alfio A. Puglisi es maestro normal nacional, profesor en Filosofía y Pedagogía, licenciado en Metodología de la Investigación y doctor en Psicología. Fue profesor de la Escuela Naval Militar entre 1969-2013.

Es un asiduo colaborador del *Boletín*.

Recibió el premio José B. Collo por su artículo «Juvenillas Navales», en 2009; el premio Ratto por su artículo «Profesores y alumnos de la segunda época escolar», en 2013; tres veces recibió el Premio Sarmiento, otorgados por el Centro Naval.

También obtuvo el premio Ensayo Histórico 2005 por su trabajo *Faldas a bordo*, publicado por el Instituto de Publicaciones Navales.

No estamos promoviendo un revisionismo histórico naval, pero sí, avanzar en su divulgación, actualizar los temas y las líneas de investigación, profesionalizar, valerse de nuevas técnicas, etc. De allí podría salir hasta un nuevo canon de la Historia Naval, actualizado hacia dentro y hacia fuera, que busque, a un mismo tiempo, echar luz sobre el presente y mostrar la presencia de la Institución en y ante la sociedad. Por todo esto, proponemos este proyecto.

Proyecto de una Maestría en Historia Naval y Marítima

La Maestría en Historia Naval y Marítima tendrá por objeto investigar, conocer y difundir la historia naval y marítima en una carrera nueva, de posgrado, presencial y multidisciplinaria. Será patrocinada por la Armada Argentina a través del Instituto Universitario Naval. Ha sido creada con el objeto de difundir, investigar y conservar nuestro patrimonio histórico y naval, y comprender nuestro presente para proyectar nuestro futuro.

Título: Magíster en Historia Naval y Marítima.

Duración y asignación horaria: Dos cursos académicos de un año cada uno, de abril a noviembre, con solo dos semanas de vacaciones de invierno. Cuatro asignaturas anuales y obligatorias que se dictarán dos días por semana, de 4 horas reloj por materia, durante 15 semanas (480 horas). A ellas, se suman visitas y clases en museos, buques y centros de investigación de historia naval y marítima (62 horas), con lo que se alcanzará un total de 542 horas reloj, a las que se agregan 160 horas de trabajos para la tesina, una vez aprobada la cursada y con apoyo del padrino. Total: 702 horas reloj.

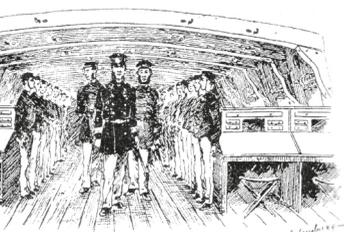
Requisito de ingreso: pueden acceder a ella tanto civiles como militares, siempre que posean un título de grado de no menos de cuatro años de estudio, y se dará preferencia a los relacionados con la Historia. Para inscribirse, el candidato deberá asistir a un coloquio obligatorio en el que comentará su currículum y conversará sobre sus inquietudes e intereses en la temática de la Maestría.

Modalidad y sede: la modalidad será presencial; su dictado será de carácter continuo; su plan de estudios será estructurado. Será rentada como otras maestrías. Se intenta que la sede sea la fragata ARA *Sarmiento* o la corbeta ARA *Uruguay*, por lo que representan históricamente y por su cercanía con centros de apoyo, estudio e investigación. Dirección: Diques 3 y 4, Puerto Madero. Sede alternativa: Escuela de Ciencias del Mar sita en Dársena Norte, que reúne la misma condición.

Docentes: el profesorado estará compuesto por especialistas universitarios y militares; ellos podrán convocar a expertos en una temática particular. Se trata de ocho docentes con 4 horas semanales cada uno. El personal de apoyo será el ya existente según su conveniencia horaria.

Evaluación: los profesores anunciarán la modalidad de evaluación de su materia el primer día de clase; esta consistirá en exámenes orales o trabajos prácticos. Las fechas se comunicarán con 15 días de antelación como mínimo. Se aceptarán equivalencias debidamente documentadas. Durante la carrera, el cursante podrá solicitar un tutor que lo asista y lo asesore sobre temas de investigación navales. Para la tesina final, deberá designar un padrino miembro del Instituto o de la Armada.

Visitas y clases *in situ*: la carrera comprenderá un conjunto de visitas obligatorias en los dos años de cursada; estas podrán afectar algún fin de semana o uno o dos días de viaje



Es hora de que enseñemos nuestra propia historia, esa desconocida.

por cuatrimestre y comprenderán clases que se desarrollarán en el Museo Naval (Tigre), en el de la Fuerza de Submarinos (Mar del Plata), en Aviación Naval e Infantería de Marina (Puerto Belgrano) (20 horas en total), en las fragatas *Sarmiento* y *Libertad*, y en la corbeta *Uruguay* (12 horas). Se harán visitas para ver el funcionamiento operacional de la Armada en Puerto Belgrano, Mar del Plata y Comandante Espora, y los astilleros con el *sinrolift* y talleres (20 horas sin contar viajes). Habrá no menos de 10 horas de investigación con tutor dentro del Departamento de Estudios Históricos Navales y Archivo General de Marina. Total: 62 horas.

Experiencia extranjera: en países con larga tradición marítima, existen algunas maestrías dirigidas a Historia Naval y Marítima, entre ellas, las impartidas en las universidades británicas de Bristol (*Master in Maritime Archaeology and History*), Greenwich (*Master in Maritime History*) y Exeter (*Master in Maritime History*) o en la estadounidense de East Carolina University (*Master in Maritime History*). Con especialidad en Arqueología Subacuática, podemos mencionar la de Murcia (España), la Norwegian University of Science and Technology (*Degree in Underwater Archeology*), y las de Southampton, Southwest y Gales (Gran Bretaña). Con especialidad en ambas orientaciones, están la Universidade Autónoma de Lisboa (*Mestrado em História da Náutica e Arqueologia Naval*), la Universidad de Haifa (Israel) y la de West Florida (EE. UU.). Se ofrecen seminarios y cursos diversos para elaborar una carrera no estructurada en Bristol University (Gran Bretaña) y en Texas (EE. UU.). No existe, en nuestro país, una carrera similar a estas.

Perfil de egreso, competencias genéricas y específicas: el egresado habrá adquirido estas competencias genéricas y específicas.

Objetivo: desarrollar una formación de base en Historia Naval y Marítima, con especial énfasis en la historia de los aspectos técnicos de la navegación, los descubrimientos y las exploraciones marítimas y la Historia Naval Argentina, lo que dará una perspectiva que incluya todos los aspectos de la actividad humana relacionada con el mar (marina de guerra y mercante, puertos y rutas, canales, astilleros y construcciones navales, pesca, ecología, tradiciones navales, etc.).

Competencias genéricas:

Dominio de conocimientos especializados, tendencias teóricas y metodológicas propias de la investigación para la elaboración de trabajos científicos en la temática histórica naval y marítima.

Capacidad para aplicar, de forma integrada, conocimientos, habilidades y destrezas que permitan el adecuado ejercicio erístico e investigador en las disciplinas relacionadas con la identificación, análisis, catalogación, conservación y difusión del patrimonio histórico naval y marítimo.

Dominio de recursos para el trabajo en equipo y la libre discusión de la problemática histórica naval, para facilitar la tarea heurística.

Dominio de los recursos electrónicos y utilización eficiente de técnicas documentales para la difusión del acervo naval y marítimo.

Capacidad para aplicar la normativa legal en la resolución de problemáticas relacionadas con el cuidado y la conservación del patrimonio histórico naval y marítimo.

Sentimientos patrióticos consolidados al valorar el papel de la Armada.



La Historia Naval y Marítima necesita actualizar su canon temático, que trata muy discretamente la historia de la primera mitad del siglo XX y casi omite la de la segunda. Lo biográfico parece terminar con Piedra Buena, y en el estudio de lo fáctico, con el Abrazo del Estrecho, como si con la paz se hubiera detenido la historia naval.

Competencias específicas:

Se intenta formar profesionales capaces de:

1. Aplicar e integrar los conocimientos para la formulación de hipótesis explicativas de los fenómenos en estudio y la resolución de problemas.
2. Seleccionar fuentes bibliográficas, sopesando su pertinencia y su credibilidad.
3. Aplicar conceptos u otros instrumentos de análisis de las Ciencias Sociales en el diseño de su proyecto de investigación o trabajo.
4. Construir síntesis estructuradas a partir de los resultados obtenidos.
5. Comunicar, de forma clara y sin ambigüedad, las conclusiones de lo investigado.
6. Desarrollar una praxis profesional reflexiva y crítica que facilite un aprendizaje a lo largo de la vida, propio de la educación permanente.

Posibles salidas laborales:

- Realizar investigación especializada en la Historia Naval y Marítima.
- Desempeñar cargos directivos o de gestión en archivos, bibliotecas y museos u otras dependencias que custodian el patrimonio naval y marítimo, tangible o intangible.
- Administrar el patrimonio documental en archivos, bibliotecas, museos navales y marítimos.
- Planificar la administración y la conservación del patrimonio histórico naval y marítimo en instituciones públicas y privadas.
- Ejercer la docencia y asesoría sobre Historia Naval y Marítima en instituciones públicas y privadas.
- Asesorar proyectos de localización y de recuperación del patrimonio histórico sumergido o costero, tangible o intangible.
- Realizar periodismo especializado en Historia Naval y Marítima.
- Llevar a cabo la gestión de contenidos en redes sociales, blogs y otros recursos de internet vinculados con la Historia Naval y Marítima.
- Diseñar folletería y *souvenirs* navales para turismo o según la ocasión.
- Organizar eventos, jornadas y congresos.
- Desempeñarse como guía especializado de turismo.



No estamos promoviendo un revisionismo histórico naval, pero sí, avanzar en su divulgación, actualizar los temas y las líneas de investigación, profesionalizar, valerse de nuevas técnicas, etc. De allí podría salir hasta un nuevo canon de la Historia Naval, actualizado hacia dentro y hacia fuera, que busque, a un mismo tiempo, echar luz sobre el presente y mostrar la presencia de la Institución en y ante la sociedad.

Plan de la carrera:

Primer año	
Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre
Nomenclatura marinera y tradiciones navales	Historia de los descubrimientos
Historia Naval antigua y de la tecnología marítima de la navegación	Historia Naval del mundo entre 1750-1850
Segundo año	
Historia Naval del mundo desde 1850	Introducción a la Geopolítica e Intereses Navales
Historia Naval argentina, siglo XIX	Historia Naval argentina, siglo XX

Correlatividades: Historia Naval antigua y de la tecnología marítima de la navegación precede a Historia de los descubrimientos; Historia Naval del mundo entre 1750-1850 precede a Historia Naval del mundo desde 1850; e Historia Naval argentina, siglo XIX precede a Historia Naval argentina, siglo XX. Se dará equivalencia a los oficiales de Marina y Prefectura, pilotines y patronos para Nomenclatura marinera y tradiciones navales y, con el mismo criterio, para Intereses navales a egresados de la Escuela de Guerra Naval o equivalentes.

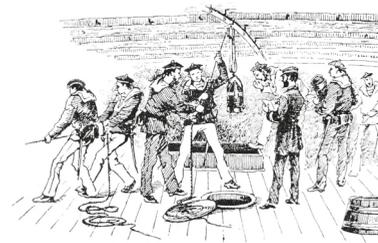
Esbozo sintético de los contenidos de las asignaturas: A continuación se presentan los contenidos mínimos y orientadores. El programa definitivo será confeccionado por cada profesor junto con la respectiva bibliografía. Cada profesor diseñará, también, un proyecto didáctico del curso y de las técnicas que se emplearán. Finalmente, confeccionará un plan de evaluación que dará a conocer a los alumnos una vez aprobado por la superioridad. Las normas sobre la estructura y el estilo de la tesina se darán a conocer al comienzo del segundo año y serán las mismas que las del resto del instituto universitario. Podrá haber una lista de temas para investigar por ser de interés especial de la universidad. El Consejo Académico supervisará la pertinencia de los contenidos curriculares y la actualización de los medios de enseñanza.

1. Nomenclatura marinera y tradiciones navales: Nudos y vocabulario marinero, tipos de buques y arboladuras. Embarcaciones menores y sus partes. Técnicas navales de construcción y botadura (carpintería, velería, metalurgia, cordelería y cabullería). Pecios y salvamentismo. Tipos de pesca y marisqueo. Reparto. Organización y vida a bordo. Usos y costumbres de las gentes del mar (juegos, sociabilidad, comidas, cábalas y exorcismos), mitos, ritos y creencias (simbología, religiosidad), fiestas y eventos (revistas navales, lista mayor, procesiones marítimas, bautismo de barcos, entierros). Artesanías (cestería, vestimenta, tonelería, zuecos, mascarones de proa, maquetismo, barcos en botella y mensajes en botella). Tradición y expresión oral (romancero, cuentos, leyendas, refranes, dichos, adivinanzas, cancioneros). Mística marina. La escasa literatura marítima argentina (Roberto F. Payró, Fray Mocho, Lobodón Garra, José M. Moneta, Memorias y Juvenilia Navales, etc.). Tradiciones navales argentinas.

2. Historia Naval antigua y de la tecnología marítima de navegación: La flota griega y Salamina. El trirreme y el *Mare Nostrum*. La batalla de Accio. Los primeros viajeros de la historia. Los vikingos. Cómo construían sus buques y cómo navegaban: Knorrns y drakkars. La astronomía medieval y moderna. Aportes árabes. Los instrumentos de navegación: el astrolabio, los cuadrantes, la vara de Jacob y el sextante. El gran almirante chino Zheng He. Canales en China, Gran Bretaña y Francia. La Batalla de Lepanto. La Armada Invencible. En América: Mbororé. Introducción a la cartografía. Nociones de supervivencia y de navegación moderna: el GPS.

3. Historia de los descubrimientos: Los navegantes portugueses. Los españoles descubren América: Colón, sus fundamentos. Cómo construían sus buques y cómo navegaban: carabelas y galeones. Los primeros viajes alrededor del mundo: Magallanes, Cook, Bouganville, etc. El descubrimiento del Pacífico. Oceanía y sus navegantes. Cómo construían sus buques y cómo navegaban. Una mujer: Mendaña. El Río de la Plata y la Patagonia. La marcha hacia el interior de los continentes. Descubrimiento del paso del noreste: Erik Nordenskiöld. Hacia los polos: Robert E. Peary, Roald Amundsen, Robert Scott, Richard Byrd, Anarulunguaq y Knud Rasmussen. Papel de la Argentina en la Antártica: Sobral, Irizar, Iraolagoitia, etc. La instalación de las bases navales. La llegada al Polo Sur: Hermes Quijada.

4. Historia Naval del mundo entre 1750-1850. Piratas y corsarios del Caribe. Mujeres piratas. Los grandes navíos y la época de Nelson: Cabo San Vicente, el Nilo y Trafalgar. Buques negreros hacia América y con prisioneros hacia Australia. La Expedición Libertadora al Perú y su logística. Lago Maracaibo. Navarino. Los *clippers* y la marina mercante.



Los cursantes se aclimatarán a la cultura naval y a la vida de a bordo dada la sede elegida, aun cuando esta no se haga a la mar.

La vida a bordo. Los últimos viajes de exploración: Luis Freycinet y la *Uranie* en Malvinas. Fabián G. von Bellingshausen. Fitz Roy, Darwin y la *Beagle*. James C. Ross con el *Erebus* y el *Terror*. James Weddell con el *Jane* y el *Beaufoy*. Los balleneros.

5. Historia Naval del mundo desde 1850: De la vela al acero y el vapor. Lissa, Santiago de Cuba. Guerra en el Pacífico: Iquique y Angamos. Guerra de secesión americana. El torpedo y el submarino. Guerra en el extremo oriente: combate del río Yalú. Batalla de Tsushima. Los prodigios del acero y el vapor: el *Great Stearn* y el *Titanic*. Los *dreadnought*. El pensamiento y la guerra: la Jeune École y Mahan. Primera Guerra Mundial: batallas de Coronel y Jutlandia. Los primeros portaviones. El pensamiento del poder aéreo: Guilio Dohuet, William «Billy» Mitchell y Walther Wever. Segunda Guerra Mundial: Batallas del Río de la Plata, Midway y Leyte. La Batalla del Atlántico, los submarinos. La infantería de marina en el Pacífico. La Guerra Fría. Nuevos estrategas: Hyman Rickover y Sergei Gorshkov. La propulsión nuclear. Navegantes solitarios: Vito Dumas y Marisa Bianco. Las últimas expediciones: *Kon-Tiki*, *RA*, *Atlantis*. Las últimas aventuras: Jacques-Yves Cousteau.

6. Historia Naval argentina, siglo XIX: Etapas históricas de la Armada Argentina. El ciclo heroico de la vela y su protagonista: el Almirante Brown. La lucha por el dominio del Plata. El corso: Brown y Bouchard. Otros corsarios: Toll y Bernadet, Taylor, Almeida, Aury, De Kay, etc. La guerra ante el Imperio: estrategias en juego y combates. Rosales, Espora y Seguí. El atropello sobre las Malvinas. La guerra durante los bloqueos; constantes e innovaciones. Libertad de navegación y exploración de los ríos. La escuadra de Sarmiento: acero, vapor y torpedos. Surge el Centro Naval, su papel innovador. La marcha hacia el sur y la marcha hacia la autonomía e institucionalización de la Armada. La creación de escuelas: la Armada científico-profesional. Puertos y ferrocarriles. Los acorazados y la ecuación $A > B+C$. La conquista del Chaco, la colonización de Santa Cruz y Tierra del Fuego. Los Page, Paz, Cornero y Moyano. La escuadrilla del Río Negro. Los rescatistas: Piedra Buena, Mascarello y Delgado. Principales personajes de la época: Py, Murature, Somellera, los Cordero, García Mansilla, Martín Rivadavia, Augusto Lasserre, Dufourq, Múscari, Ballvé, Luiggi, Madero, Huergo, etc.

7. Historia Naval argentina, siglo XX: Tras los Pactos de Mayo se consolida la paz y se marcha hacia la Antártida. Se fundan al unísono tres observatorios meteorológicos australes: Isla Año Nuevo, Orcadas y Georgias. La segunda flota de América. Llegan los submarinos y los aviones. Creación de la Marina Mercante y Fluvial, el Astillero Río Santiago, consolidación de YPF, las radiocomunicaciones, grandes proyectos de desarrollo nacional: Salto Grande, usina mareomotriz, canal Mitre, puertos de aguas profundas, canalización del Bermejo, la energía nuclear. Se van los acorazados y llegan los portaviones. Participación en política (1955-1983). Guerra del Atlántico Sur. Poder naval integrado. El conflicto de Malvinas y los nuevos héroes navales. Las últimas construcciones navales. El personal subalterno de ayer y de hoy.

8. Introducción a la Geopolítica e Intereses Navales. Las ideas de Karl Haushofer, Friedrich Ratzel, Halford J. Mackinder. Los pensadores talasocráticos: Alfred T. Mahan, Theophile Aube, Julián Corbett y Raoul Castex. Los precursores argentinos: Manuel J. Lagos, Antonio Negrete, Gabriel Albarracín, Pedro S. Casal, Esteban Repetto, Jorge Gámez. Segundo R. Storni: poder naval y poder marítimo. Sus componentes. Papel de la Nación, el Estado y la ciudadanía. El mar territorial. José Oca Balda, la soberanía económica de la Nación: la flota fluvial y mercante. Otros proyectos energéticos, portuarios, canales y pesca. Geopolíticos chilenos y brasileros. Últimos pensadores argentinos: Fraga, Milia, Cohen, Pertusio, Calandra y otros.

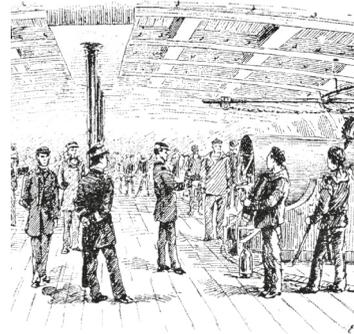
Organización y cuerpo académico: Esta nueva carrera requiere un Director de la Maestría, un Secretario y un Consejo Académico Asesor integrado por el cuerpo docente, entre quienes se elegirán los directores y los codirectores de tesis, según las condiciones que defina la reglamentación institucional. En este rubro, se seguirán las normas fijadas por la Resolución de la CONEAU 160/2011. El Consejo Académico se constituirá por el Direc-

Un primer inconveniente reside en sus costos en eternos tiempos de ajuste, pero esta propuesta solo equivale a la carga de dos docentes que se jubilan con un poco más de treinta horas de clase.

tor de Educación Naval o un representante que él designe más el cuerpo docente. Lo presidirá él mismo o, en su reemplazo, el Director de la Maestría. El Consejo Académico velará por la pertinencia y la actualización de los contenidos y los medios usados en la transmisión de los conocimientos. Propondrá temas de tesis.

Equipamiento, medios y recursos: Los cursantes se aclimatarán a la cultura naval y a la vida de a bordo dada la sede elegida, aun cuando esta no se haga a la mar. La bibliografía, en su mayoría textos nacionales y extranjeros, originales y casi únicos o de pequeña tirada, se encuentra en la biblioteca del Centro Naval y en otras situadas en un radio cercano que no excede las diez cuadras: el Departamento de Estudios Históricos de la Armada se encuentra a quince minutos de la sede propuesta, razón por la que se eligió.

He aquí el proyecto. Un primer inconveniente reside en sus costos en eternos tiempos de ajuste, pero esta propuesta solo equivale a la carga de dos docentes que se jubilan con un poco más de treinta horas de clase^(*). Otro problema reside en que quien lo lea lo modificará a su leal saber y entender. Esto restará tiempo, hay que presentarlo ante el Ministerio de Educación cuanto antes. Se harán correcciones y ampliaciones con su devenir, pues el camino se hace al andar. Un proyecto de esta naturaleza podría concretarse a partir de abril de 2019, hay que moverse bien y pronto. Ya veo empavesada la Fragata *Sarmiento* para el acto inaugural. ■



(*) Si se trata de ahorrar el costo docente, los cursantes podrían tomar sus cursos de *Historia Naval y Marítima argentina, siglo XIX* y de *Introducción a la Geopolítica e Intereses Marítimos* entre los que se dictan en la Escuela de Guerra Naval.

Cómo obtener el Boletín

SOCIOS ACTIVOS Y VITALICIOS DEL CENTRO NAVAL

Si usted desea recibir el Boletín, solicítelo al tel. 4311-0041 o por correo electrónico boletin@centronaval.org.ar, optando por alguna de las siguientes alternativas:

Alternativa S1:

Retirarlo personalmente, sin cargo, en nuestra oficina, en las delegaciones La Plata, Puerto Belgrano, Bahía Blanca, Mar del Plata y en la sede Olivos.

Alternativa S2:

Oficiales de la Armada en actividad, en su destino. (Sin cargo en destinos de Buenos Aires, Mar del Plata y Puerto Belgrano).

Alternativa S3:

Recibirlo en su domicilio, los gastos de envío se descontarán por haberes, cada vez que se edite el Boletín.

SOCIOS ADHERENTES Y PARTICIPANTES

Alternativa 1:

Retirarlo personalmente en el local del Instituto de Publicaciones Navales. Costo \$ 120.-

Alternativa 2:

Solicitarlo en su domicilio. Costo \$ 120.- + los gastos de envío.

PARTICULARES

Alternativa 1:

Retirarlo personalmente en el local del Instituto de Publicaciones Navales. Costo \$ 160.-

Alternativa 2:

Solicitarlo en su domicilio. Costo \$ 160.- + los gastos de envío.

Si Ud. no recibe nuestra publicación o desea optar por una alternativa diferente a la que actualmente utiliza, comuníquese con nosotros a las direcciones que se muestran en la portada de este número. Días y horarios de atención personal y telefónica: lunes a viernes, de 0900 a 1700.