



BREVE BIOGRAFÍA DEL SR. CONTRAALMIRANTE ARGUINDEGUY

Víctor F. González

Redactar la biografía del Sr. Contraalmirante Contador D. PABLO EUSEBIO ARGUINDEGUY ha sido para mí un privilegio y un honor. Fui su subordinado en el Estado Mayor de la Fuerza Naval Antártica que participó de la campaña a fines de 1954 y principios de 1955. Allí nació mi admiración por él, sentimiento que fue acrecentándose a medida que fui tomando conocimiento de su eficiente actividad profesional, su entrañable amor por la Armada, su modestia, su trato cordial y su permanente buen humor. De este modo, se convirtió en uno de mis “personajes inolvidables”.

Capitán de Navío Contador (R) Víctor F. González

La familia

En la década del 80 del siglo XIX, al consolidarse la organización institucional de la República, se dio un paso decisivo cuando se abrió el país a la inmigración. Dentro del millón de personas de distintas nacionalidades que llegaron atraídas por la seguridad del trabajo y las oportunidades de progreso, ingresaron al país don Eusebio Arguindeguy y doña Vicenta Zuza. Procedían de distintos pueblos cercanos de la región vasca de Navarra, pero, hasta entonces, no se conocían; su vinculación comenzó en Buenos Aires, donde contrajeron enlace en 1885, en la iglesia de San Ponciano, de la ciudad de La Plata. Luego, se establecieron en la campaña cercana a la ciudad de Azul (provincia de Buenos Aires) y pusieron un almacén de ramos generales. Años después, se trasladaron a General Lamadrid, donde continuaron con la misma actividad.

Uno de sus hijos, Pablo Arguindeguy, despachante de aduana, contrajo matrimonio con María Zaida Del Bene, y tuvieron dos hijos: Pablo Eusebio y Luis Eduardo, de ascendencia vasca por su padre y piemontesa por vía materna. Luis Eduardo ingresó a la Escuela Naval Militar con la promoción 75. En 1953, había alcanzado el grado de Teniente de Fragata, en el escalafón submarinista. A los 28 años, mientras hacía un curso para participar de una campaña antártica, falleció en un accidente del servicio naval en Puente del Inca el 18 de agosto de 1953. Ironías de la vida y contingencias de la carrera naval: como submarinista, ofrendó su vida a la Armada en un curso de alta montaña. Pablo Eusebio, nacido el 20 de junio de 1922, contrajo enlace con Delia Margarita Mulieri, y tuvieron 3 hijos: Pablo Leonardo, María del Rosario y Diego Luis, a quien entrevisté personalmente. Me impresionaron su voz, su sonrisa fácil, su mirada franca, su estatura, su rapidez mental y hasta su letra, que la naturaleza transmite a través de los genes. Confieso que tuve la sensación de estar en presencia de su padre, debido a la misma amabilidad y trato cordial, que demuestran una fina educación familiar moldeada en su hogar.

Niñez y adolescencia

Su madre le enseñó sus primeras letras y le inculcó los valores y el carácter firme y obstinado de la raza de sus ancestros, que el Sr. Almirante ostentaba con orgullo. Cursó sus estudios primarios en la escuela pública de esa época (la de la Ley 1.420) y sus

estudios secundarios en la Escuela Comercial N.º 5 situada en Barracas. Para entonces, sus padres se habían radicado en la Capital Federal, en la zona de Constitución. En ese ambiente, templó su personalidad y llegó a la adultez. Se destacó siempre por su inclinación a la lectura de los más variados temas, que cimentaron la base de su cultura general. Al finalizar sus estudios secundarios, ingresó en la Facultad de Ciencias Económicas y debió cumplir con el servicio militar obligatorio, que, en esos años, para los estudiantes universitarios, se reducía a seis meses. Prestó servicio en el Regimiento de Infantería Motorizada N.º 3 como cuidador de mulas en la Compañía de Ametralladoras; desde entonces, sintió una particular aversión por las mulas. Fue dado de baja por buena conducta antes de tiempo, con la posibilidad de ser reincorporado a raíz de los sucesos que culminaron con la revolución de 1943. Dejó en suspenso sus estudios universitarios y decidió seguir la estela de su hermano, por lo que ingresó como cadete en la Escuela Naval Militar. Su vocación y su cariño por la Armada llegaron después. Como bien sostenía con frecuencia y como manifestó con las palabras del corazón al cerrar su carrera: “La Armada es una institución que, una vez conocida, gustada y vivida, resulta imposible de dejar sin que asome una lágrima, cualquiera fuere la jerarquía, grado u ocupación”.

Su ingreso en la Armada

Ingresó como cadete en la Escuela Naval Militar el 26 de enero de 1944 y fue dado de alta como Auxiliar Contador, con la promoción N.º 28 de Intendencia de dicho instituto de formación superior, el 5 de abril de 1944, después de aprobar el examen de instrucción militar profesional. La denominación de entonces, heredada por tradición de la Real Armada Española, se mantuvo en nuestra legislación hasta 1945 (año siguiente al del egreso de su promoción, en el que la Ley 12.980 sancionada ese año cambió la designación “cuerpos auxiliares” por la de “cuerpos profesionales”, con lo que se unificaron las jerarquías y los grados). Con poco más de 2 meses de instrucción en un curso acelerado, debió completar su formación profesional en actividad, como todos los oficiales de su generación, asumiendo los riesgos y las responsabilidades propias de sus jerarquías, situación muy distinta de hacerlo sin responsabilidad alguna.

... como todos los oficiales de su generación, asumiendo los riesgos y las responsabilidades propias de sus jerarquías.

Su foja de servicios

Su primer destino como Auxiliar Contador fue el acorazado *Pueyrredón* (1944) y el último, la Contraloría General Naval, con el grado de Contraalmirante Contador (1975).

Dejó su estela en todos los componentes y las dependencias de la Institución Naval, al prestar servicios o hacer su historia. Sus destinos fueron, sucesivamente: Grupo Baterías, Obra Social Naval, crucero ARA *25 de Mayo*, Base Naval Río Santiago, Estado Mayor General Naval, Escuadrilla de Torpederos, Flota de Mar, Comisión Naval en los EE. UU., buque tanque ARA *Punta Delgada*, buque tanque ARA *Punta Loyola*, Servicio de Informaciones Navales, Dirección Administrativa, Dirección de Sanidad y Obra Social Naval, acorazado ARA *Moreno*, Base Naval Puerto Belgrano, crucero ARA *Almirante Brown*, Fuerza Naval Antártica, Subsecretaría de Marina, Grupo Naval Antártico, Subsecretaría de Marina, Estado Mayor de la Flota de Mar, Dirección General del Personal Naval (Comisión Naval en Europa), Dirección General de Administración Naval, Dirección de Casco, Electricidad y Máquinas Navales, Comando en Jefe de la Armada, Dirección de Abastecimientos Navales, cursante en la Escuela Nacional de Guerra (1970), Jefe de Inspección de la Contraloría General Naval y Dirección de Abastecimientos Navales, donde asumió como director el 31 de diciembre de 1972.

El 31 de diciembre de 1972, ascendió al grado de Contraalmirante Contador. El 8 de enero de 1974, entregó el cargo de Director de Abastecimientos Navales y asumió el de Contralor General Naval. Culminó su carrera en forma prematura al pasar a retiro, a su solicitud, por no identificarse con la conducción naval superior de esa época.

Intervino en la Campaña Antártica 1955/56 como Jefe de Abastecimientos del Estado Mayor de la Fuerza. En esa época, las campañas eran largas, por la cantidad de destacamentos y de refugios que abastecer y el personal que relevar, que mantenía la ocupación en forma permanente para asegurar los derechos de la Nación en el continente Antártico. Su responsabilidad en la planificación, concentración y distribución del elemento funcional logístico abastecimientos era de máxima importancia, así como también las funciones de inspección y de supervisión de la acción planeada. Su permanente contacto con los buques y sus millas navegadas despertaron su pasión por el mar y su admiración por sus hombres; allí capitalizó anécdotas y observaciones de la vida a bordo que luego volcaría en su profusa producción literaria. En tierra, cumplió funciones en todas las direcciones generales y en el Estado Mayor General Naval, e integró el Departamento Económico Financiero de la Secretaría de Marina. En todos los casos, cumplió funciones de alta responsabilidad profesional e institucional.

Fue un autodidacta que logró una elevada formación profesional, facilitada por su dominio de los idiomas francés e inglés. Con los grados de Teniente de Navío y Capitán de Corbeta, fue profesor en los cursos de aplicación y de capacitación del personal superior de su escalafón y, seguidamente, prestó seis años de servicios continuados en la Secretaría de Marina, con los grados de Capitán de Corbeta y de Fragata, prueba evidente del reconocimiento de sus condiciones personales y su aptitud profesional.

En 1961, integró la reunión conjunta de las FF. AA. que estudió la legislación en materia de retiros del personal militar y los haberes que se derivaban. Fue representante de la Armada ante el Ministerio de Defensa en el grupo de estudio de la evolución del Presupuesto por Programas. Por su razonabilidad, su reconocida memoria y sus conocimientos poco comunes, era hombre de consulta y de representación de la Armada ante órganos de la conducción superior del Estado.

Entre 1963 y 1965, se desempeñó como Jefe del Departamento Administrativo de la Comisión Naval en Europa. En 1967, integró la Comisión de Racionalización de la Armada y, en 1971, cursó la Escuela Nacional de Guerra: Curso Superior de Defensa Nacional.

Su larga y exitosa trayectoria en servicio activo lo absorbió totalmente y, aun así, dispuso de sus horas de descanso y de atención familiar para investigar y recabar, en el Archivo General de la Nación, Archivo Gráfico de la Nación, Archivo del Museo Histórico Nacional, Archivo del Tribunal de Cuentas de la Nación, Archivo General del entonces Comando en Jefe de la Armada, Biblioteca del Centro Naval y bibliotecas de los institutos relacionados con la Armada, documentación que, luego de ser analizada con rigor, volcaba en sus “apuntes”, a los que con la mayor modestia consideraba “colección de esbozos”.

El 28 de febrero de 1975, entregó el cargo de Contralor General Naval y comenzó su licencia previa a su retiro voluntario, efectivizado el 1 de septiembre de 1975. No obstante, su retiro de la Armada fue solo formal, pues continuó integrándola de civil y honrándola con su prestigio, sus publicaciones y sus obras. Mantuvo estrecho contacto con el Capitán de Fragata D. Héctor R. Ratto, con el Capitán de Navío Contador y Académico de la Historia D. Humberto F. Burzio, con el Historiador Naval Contraalmirante Laurio H. Destéfani, con el Capital de Ultramar D. Emilio Biggeri y, especialmente, con el Sr. Contraalmirante D. Horacio Rodríguez, con quienes compartía su pasión por la historia naval.

Su permanente contacto con los buques y sus millas navegadas despertaron su pasión por el mar y su admiración por sus hombres.

Mientras prestaba servicios en la Armada, sufrió una gran pérdida: la de su camarada y amigo entrañable, el Sr. Vicealmirante Berisso, en un cobarde asesinato; el almirante Arguindeguy y uno de sus familiares sufrieron heridas en un atentado en su domicilio.

Su actividad literaria

Fue asiduo colaborar del *Boletín del Centro Naval* y de varias instituciones a través de distintos géneros de composición: descripciones, narraciones, relatos y elogios configuraron su producción literaria, siempre vinculada a los temas del mar, a la soberanía marítima, a los medios de la Armada, a sus hombres y a sus héroes. En 1961, publicó su primer artículo en el Instituto de Publicaciones Navales del Centro Naval, “La reconstrucción del cutter Luisito”, que anticipó su capacidad de observación y su predisposición para el género narrativo. Por esta obra, en 1962 obtuvo el premio Comandante Piedrabuena que otorga el Centro Naval al mejor trabajo sobre soberanía nacional, geopolítica y promoción del territorio continental e insular de la Nación, que se adjudica bienalmente. En ese año, publicó también “El ejercicio de la soberanía marítima: un episodio olvidado”, por el cual obtuvo el premio Héctor R. Ratto, que se otorga al mejor trabajo sobre historia argentina y universal –incluyendo la naval– y tradiciones navales.

En 1967, por su artículo “Planeamiento, Planificación y Planificadores”, obtuvo el premio Almirante Brown, que anualmente se adjudica a trabajos sobre temas vinculados a la estrategia, táctica, logística y otras ciencias y técnicas específicas de la conducción naval militar.

En 1972, publicó “La Armada Argentina del año 2001”, por el que fue galardonado con el premio Juan B. Collo, que se otorga a aquellos trabajos que poseen un valor excepcional y, en 1977, su artículo “Un olvidado precursor de la Aviación Naval Argentina” mereció el premio Domingo Faustino Sarmiento, que se otorga al mejor trabajo sobre educación, formación, instrucción y capacitación del personal naval.

Recibió todos los premios que otorga el Centro Naval en sus variadas especialidades, con medallas de oro, distinción máxima sin precedentes desde su creación en 1882.

“Funciones de los destructores exploradores en tiempo de la vela”, “Tradiciones y costumbres marineras” y “Tras la estela del Comandante Piedrabuena”, por sólo mencionar algunos de los otros títulos que nos instruyeron y deleitaron, son claros exponentes de su atracción espiritual por el mar y por la valoración de sus hombres. Sin embargo, más allá de su interés por conocer y transmitir los conocimientos del quehacer de la Armada, la preocupación evidente en sus obras es el despertar la conciencia marítima y el conocimiento de la historia marítima y naval en el medio

Recibió todos los premios que otorga el Centro Naval en sus variadas especialidades, con medallas de oro, distinción máxima sin precedentes desde su creación en 1882.

CRONOLOGÍA DE SUS OBRAS

1971

Minio y Pintura Gris
CENTRO NAVAL. INSTITUTO DE PUBLICACIONES NAVALES
Relatos marineros.



1972

Apuntes sobre los buques de la Armada Argentina
COMANDO EN JEFE DE LA ARMADA. DPTO. DE ESTUDIOS HISTÓRICOS NAVALES
Biografía de los buques de la Armada. VII tomos

Historia del Escalafón de Intendencia
CÍRCULO GOYENA
Describe el nacimiento y la evolución histórica de sus integrantes, promociones, destinos, etc.

Introducción a la Historia Marítima

Coautores: Alte. Laurio H. Destéfani, Cap. Jorge A. Duyos, Cap. Jorge D. Foronda, Cap. Enrique L. Fortini, Alte. Enrique González, Lonzieme, Alte. Mario S. T. Lanzarini y Cap. Francisco L. D. Morell.
FUNDACIÓN ARGENTINA DE ESTUDIOS MARÍTIMOS.
Trata de la navegación, cartografía, buques, puertos, buques a vela y a vapor, navegación radioeléctrica y antecedentes de la Aviación Naval Militar, buques mercantes y de guerra, etc.

1979

Crónica de los primeros cincuenta años de la DIBA

Comando en Jefe de la Armada.
Dpto. de Estudios Históricos Navales.



civil, tan necesario en un país de extenso litoral marítimo, que continúa ignorando la importancia geopolítica y las riquezas del mar.

A su aporte intelectual, agregó un trabajo de recopilación de envergadura que el *Boletín del Centro Naval* editó como “Índice de los primeros cien volúmenes 1882/1982”, en el que se detallan todos los artículos publicados –lo cual supone su lectura previa–, con indicación de temas, autores y volúmenes, de gran utilidad para los consultantes o lectores. Para dar una idea de su magnitud, la publicación recopiló los datos de 801 *Boletines* con más de 77.000 páginas, editados en 119 años. Su identificación con el espíritu de “Unión y trabajo” que anima al Centro Naval ha sido evidente y exime de todo comentario.

El Instituto Browniano, en su órgano *La Revista del Mar*, ha publicado más de cincuenta trabajos del Sr. Contraalmirante Arguindeguy, entre ellos, los editados con motivo del Quinto Centenario del Descubrimiento de América y del Centenario de la Base Naval de Puerto Belgrano. También han sido frecuentes sus artículos publicados en el periódico *Gaceta Marinera*, que edita dicha Base Naval.

De la literatura a la historia

El impulso inicial de su inclinación a la investigación histórica tuvo carácter fortuito, según un reportaje que le efectuó oportunamente la revista *Panorama Profesional*. En 1944, prestaba servicios con el grado de Guardiamarina en el crucero ARA 25 de Mayo y, por orden del Comando, debió, en un período de licencia, profundizar los datos sobre los buques de la Armada que se llamaron sucesivamente 25 de Mayo. Para cumplir la tarea encomendada, se puso en contacto con el reconocido historiador naval, Capitán de Fragata D. Héctor R. Ratto y, de allí en más, la investigación histórica se convirtió en su pasión.

Su vida de estudioso lo llevó a tomar contacto con instituciones civiles extranjeras de la especialidad, como la CEPAL, universidades de Princeton (Nueva Jersey) y de Maryland, y con bibliotecas de los EE. UU. y de Europa, donde investigó preferentemente los historiales de naves de todo tipo.

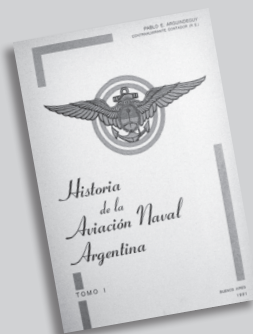
En el medio local, recibió lecciones de los académicos de la Historia, profesores Carlos Ibarguren, Enrique Williams Álzaga, Augusto Raúl Cortázar y Raúl Labougle, así como también de los maestros doctores Garretón, Diego L. Molinari, Luis R. Gronda, Fernando M. Miranda y Lucio M. Quintana, quienes guiaron, en su juventud, al futuro brillante historiador.

Su obra primigenia *Minio y pintura gris*, editada por el Instituto de Publicaciones Navales en 1971, fue un relato descriptivo de la vida a bordo en “lenguaje naval”, de los

Su obra primigenia *Minio y Pintura Gris*, editada por el Instituto de Publicaciones Navales en 1971, fue un relato descriptivo de la vida a bordo en “lenguaje naval”.

1980

Historia de la Aviación Naval Argentina
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS NAVALES
Narra la historia de los hechos y los protagonistas de la Aviación Naval Argentina.



1983

Álbum del Centenario del Centro Naval
INSTITUTO DE PUBLICACIONES NAVALES



1984

El mundo nuevo
INSTITUTO DE PUBLICACIONES NAVALES



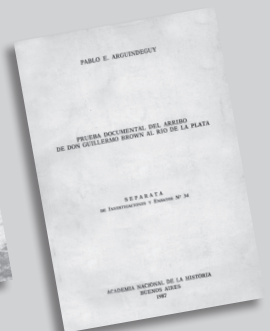
1985

A 30 años de la Revolución Libertadora
DPTO. DE ESTUDIOS HISTÓRICOS NAVALES



1987

Prueba documental del arribo de Dn. Guillermo Brown al Río de la Plata
ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA
Separata de “Investigaciones y Ensayos Nº 34”



trabajos y las costumbres de los hombres de mar, en el que ya se destacaba su carácter de agudo observador y ameno escritor.

En 1972, el Sr. Capitán de Navío Contador Humberto F. Burzio lo menciona entre los colaboradores en la obra de su autoría *Historia de la Escuela Naval Militar*, editada por el Departamento de Estudios Históricos Navales de la Secretaría General Naval con motivo del centenario de la creación de dicho instituto de formación del personal superior de la Armada.

En ese mismo año, el Departamento de Estudios Históricos Navales del Comando en Jefe de la Armada publicó una obra del entonces Capitán de Navío Contador Pablo Eusebio Arguindeguy titulada *Apuntes sobre los buques de la Armada Argentina*, correspondiente al período 1810-1970, que despertó la admiración de quienes pudimos recorrer sus 3318 fojas en VI tomos excelentemente documentados con rigurosidad histórica. En el tomo VII, a fin de contribuir al fácil acceso a la información, se detalla el Índice General con los contenidos, que consta de 217 páginas; en él, pueden apreciarse la importancia de la tarea de investigación realizada y el empeño puesto en una producción histórica que, según manifestó, le llevó más de 20 años, sin pensar tal vez, en esa época, que la magnitud y la trascendencia de su obra le serían reconocidas en vida, en los ámbitos académicos e históricos.

Dicha obra, cuyo prólogo redactó el Sr. Jefe del Departamento de Estudios Históricos Navales, el entonces Capitán de Navío D. Laurio H. Destéfani, es un relevante reconocimiento de los méritos del autor, que adquiere mayor significación aún por provenir de un destacado historiador, Académico de Número de la Academia Nacional de la Historia y de la Academia del Mar. Comenzó el prólogo diciendo: “*Es esta extraordinaria obra, bajo el modesto título de ‘Apuntes’, nada menos que una fantasmagórica revista naval que surca desde el tranquilo mar de la historia hasta las aguas agitadas, por más vivas, de nuestros días. A ella pueden asistir los lectores de hoy y los del mañana que sientan la atracción, esa atracción milenaria, que siempre ha despertado el mar.*”. Pocas veces ha sido tan merecido un elogio mayor.

Esta obra sería la segunda en el mundo en constituir una biografía completa de cada una de las unidades navales de un país y dignamente se halla a la par de una obra similar (aunque incompleta) realizada en los EE. UU. en esa época.

En 1974, escribió la *Historia del Escalafón Intendencia de la Armada Argentina*, recientemente reeditada por el Círculo Goyena, que abarcó el período que va de 1806 al 17 de mayo de 1974, donde rescata su historia del olvido.

En 1980, también con el auspicio del Departamento de Estudios Históricos Navales del Comando en Jefe de la Armada, escribió la *Historia de la Aviación Naval Argentina* en dos

Además de sus profundos conocimientos, se valoran su capacidad de síntesis, la amenidad de su prosa y la elegancia de su estilo.

1991

Los bloqueos navales en el Río de la Plata
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO BROWNIANO
Describe los bloqueos francés y anglo-francés y la campaña en la Banda Oriental.

1992

Uno de los tres valientes. Espora
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Biografía documental.

Uno de los tres valientes. Rosales
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Biografía documental.

1993

Vida del Teniente Coronel de Marina D. Guillermo Granville
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
CENTRO NAVAL. INSTITUTO DE PUBLICACIONES NAVALES
Biografía documental.

Parker
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO BROWNIANO
Historia del rastreador Parker y de su sucesora, la corbeta misilística que lleva su nombre.

Vida del Sargento Mayor de Marina D. Francisco Drumond
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Biografía de Francisco Drumond y su participación en los heroicos combates de Monte Santiago, Juncal, etc.

Vida del Teniente de Marina D. Pedro Samuel Spiro
Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Biografía de Pedro Samuel Spiro, combate de Arroyo de la China.



volúmenes, con lo que inició el estudio de la Historia Aeronaval desde su incorporación en la Armada.

En 1987, efectuó un estudio que denominó “Prueba documental del arribo de Don Guillermo Brown al Río de la Plata”. La Academia Nacional de la Historia comenzó a reconocer sus méritos como historiador y editó el estudio como separata de Investigaciones y Ensayos N.º 34.

En 1996, el Círculo Goyena publicó *El Escalafón Intendencia en la Logística de la Guerra de Malvinas*, obra encomiable de la cual fue coautor, conjuntamente con el profesor e historiador don Carlos María Ibáñez, lamentablemente fallecido en el período de entrevistas y de análisis de los hechos. El Sr. Contraalmirante Arguindeguy tomó la posta con su natural predisposición para la investigación y el estudio de la historia, completó las entrevistas originales y culminó con su particular estilo una obra que honra a los protagonistas del conflicto bélico del Atlántico Sur, integrando los tres componentes del poder naval, a quienes participaron en los distintos niveles de conducción superior y al escalafón de Intendencia. A su vez, dio muestras, una vez más, de su profundo cariño por la Armada y por el personal civil que desempeña sus tareas en el escalafón.

El 8 de julio de 1997, el Sr. Presidente de la Academia Nacional de la Historia, don Víctor Tau Anzoátegui, invistió al Sr. Contraalmirante Arguindeguy como Académico Correspondiente en la provincia de Buenos Aires por sus méritos como historiador, aunque él, por su reconocida modestia, sólo se consideraba un simple lector de historia. A su vez, era Miembro de Número Académico del Instituto Nacional Browniano. Su labor asombra por su magnitud, su excelencia y la calidad de la documentación seleccionada.

Ha sido, además, autor de numerosas obras escritas en colaboración con otros historiadores, que fueron editadas por el Departamento de Estudios Históricos Navales, la Fundación Argentina de Estudios Marítimos, el Instituto Browniano y el Instituto de Publicaciones Navales, todas relacionadas con la historia naval y las cosas del mar, según puede observarse en la cronología adjunta.

El Sr. Contraalmirante D. Laurio H. Destéfani dirigió la obra *Historia Marítima Argentina* que constó de diez tomos y en la que el Sr. Contraalmirante Arguindeguy se desempeñó como vicepresidente primero de la Comisión de Edición. Como historiador, escribió 20 de los 200 capítulos que integran la obra, entre los que especialmente se destacan los siguientes: “El mundo y la Argentina en el período 1810/1816”, “El mundo, Europa y la Argentina en 1825/1828”, “El mundo y la Argentina en 1829/1870” y “La República Argentina en 1870/1900”, en los que expuso sus amplios conocimientos de historia general y su profesionalismo. En el campo específico de la historia marítima y naval,

... sin presentir,
en su soledad,
que su obra,
como las de los
grandes historia-
dores navales,
había cimenta-
do las bases de
acceso al proce-
so viviente de la
hasta hoy ausen-
te conciencia ma-
rítima argentina.



1994

Sarandí

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Narra la batalla de Sarandí, Juncal, Los Pozos y otros memorables combates de la historia Naval y la actuación de los buques que le sucedieron con su nombre. Relato documental.

Tradiciones Navales Argentinas

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS NAVALES.
Relato referido a los orígenes y la transmisión de las tradiciones navales.

La Argentina

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Relata la campaña de corso, la escuadra libertadora y la actuación de los buques que le sucedieron con su nombre: corbeta, crucero, yate y destructor.

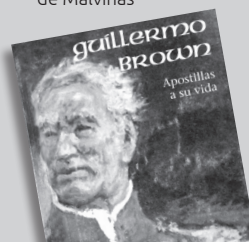
Guillermo Brown: Apostillas a su vida

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Notas sobre las campañas navales, combates, armas, uniformes y condecoraciones desde 1814.

1995

Las fuerzas navales argentinas. Historia de la Flota de Mar

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Descripción de la constitución de las fuerzas desde sus orígenes, apostaderos, campañas, bases navales, hasta las operaciones de la Guerra de Malvinas



1996

El curso rioplatense

Coautor con el Cap. Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Describe acciones de la guerra de la independencia en el Río de la Plata.

Guillermo Brown. Iconografía

Coautor con el Suboficial Mayor D. José R. Bamio.
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Recopilación y descripción de imágenes, cuadros, retratos y estatuas del Alte. Brown.

Biografía breve de Guerrero

Coautor con el Suboficial Mayor D. José R. Bamio.
INSTITUTO NACIONAL BROWNIANO
Biografía documental.

El Escalafón Naval de Intendencia, en la logística de la Guerra de Malvinas

Coautor con el profesor Carlos M. Ibáñez
CÍRCULO GOYENA
Narra la actuación del personal superior del escalafón intendencia y del personal subalterno y civil a sus órdenes durante el conflicto, honrando su memoria.

además de sus profundos conocimientos, se valoran su capacidad de síntesis, la amenidad de su prosa y la elegancia de su estilo.

Además, confeccionó los índices onomásticos de la obra, lo que implica la lectura analítica de sus 16 000 páginas. Estos índices están disponibles en disquetes y facilitan el hallazgo de las personas, los hechos históricos, los buques y las organizaciones citados en dicha obra.

Con el Sr. Contraalmirante D. Horacio Rodríguez compartió 16 obras, especialmente biográficas, de héroes y de buques de la Armada, de historia y de tradiciones navales, en las que trasciende el sentido de pertenencia, la pasión por la historia y la comunidad de ideales. Con el Vicealmirante Berisso mantuvo una estrecha amistad cimentada en más de 30 años de servicio y con él compartió los riesgos de la profesión y las inquietudes propias de la época en las que les tocó vivir.

En 2002, escribió la *Biografía del Coronel de Marina D. Benito José de Goyena*, que editó el círculo que lleva su nombre. Esta publicación cerró su ciclo de investigación histórica, a la cual dedicó gran parte de su vida, y nos dejó un legado inmejorable de prestigio, dedicación y profesionalidad.

Dictó conferencias a solicitud de la Universidad Católica de la Plata y de la Nacional del Sur. Como representante de la Armada, disertó durante los homenajes al segundo centenario del nacimiento del General Carlos María de Alvear, rendidos por el Ejército Argentino. En Tierra del Fuego, disertó en la ciudad de Ushuaia durante la celebración del centenario de su fundación, así como también en diversos círculos argentinos relacionados con las actividades del mar, en escuelas públicas y privadas, y en institutos de formación del personal naval, donde siempre se destacó por la amenidad y la profundidad de sus conferencias.

... a los camaradas de ayer, que en el servicio naval desgranaron sus vidas como las olas, sus crestas, contra las rocas del mar.

Su biblioteca

No era un compilador compulsivo de libros sino un verdadero investigador de archivos; de allí que su biblioteca no guardara relación con la magnitud de sus obras, producto de la ardua tarea de recopilación de datos que almacenaba en su computadora. Ella sí era rica por la magnitud de los datos históricos y marítimos atesorados en un banco de datos internacional, que ponía a disposición de todo investigador o consultor que recurriera a él. Leía todo lo que podía en las bibliotecas, a las que concurría una o dos veces por semana, y allí tomaba notas con la rigurosidad y la obstinación propias de su ascendencia vasca.

1997

Brown, el hombre
Coautor con el Cap.
Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL
BROWNIANO

1998

**Nómina de oficiales
navales argentinos
1810 - 1900**
Coautor con el Cap.
Horacio Rodríguez
INSTITUTO NACIONAL
BROWNIANO
Información obtenida de
los legajos personales
de los oficiales navales
argentinos, sobre los
uniformes navales, etc.
durante el siglo XIX.

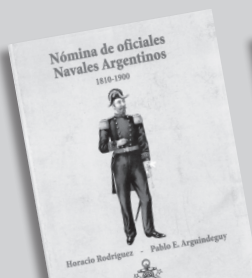
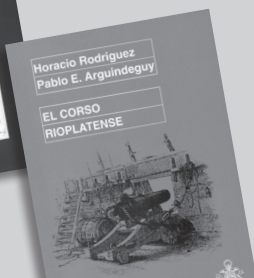
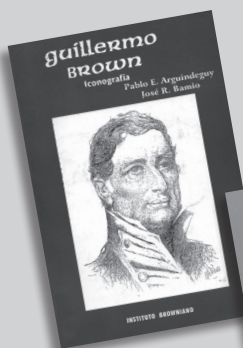
1999

**Buques de la Armada
Argentina 1810-1852,
1852-1899 y 1970-1996**
Coautor con el Sr.
Contraalmirante Horacio
Rodríguez
DPTO. DE ESTUDIOS
HISTÓRICOS NAVALES
Sus comandos y
operaciones, auxiliar
heurístico que cubre en
varias publicaciones.

2002

**Biografía del Coronel
de Marina Dn.
Benito José de Goyena**
Círculo Goyena
Biografía.

Nota:
Las jerarquías de los
coautores corresponden
a las alcanzadas hasta el
año de la publicación de
sus obras.



ARTÍCULOS PUBLICADOS EN EL BOLETÍN DEL CENTRO NAVAL				
Descripciones, narraciones, relatos y elogios	Año	Boletín	Página	Tomos
Reconstrucción del Cútter Luisito *	1962	648	317	79
El ejercicio de la soberanía marítima. Un episodio olvidado **		650	1	80
Planeamiento, planificación y planificadores ***	1968	672	371	85
La Armada Argentina del año 2001 ****	1972	694	1	91
Un olvidado precursor de la Aviación Naval Argentina *****	1977	711	187	95
La vera Hércules	1981	727	123	99
Ignorancia, Malicia, Negligencia	1986	746/747	319	104
Ajusticiamiento de dos Almirantes		744	17	104
Funciones del destructor <i>Explorador</i> en el tiempo de la vela	1987	749	279	105
La fragata <i>Presidente Sarmiento</i>	1988	752/753	25	106
La inspección	1989	758/759	645	107
A los ciento diez años	1992	767	505	110
Tradiciones y costumbres marineras		767	706	110
Una proeza marinera (Alte. I. F. Rojas)	1993	769	8	111
Anecdotario	1997	785	95	111
El ejercicio de la soberanía marítima: un episodio olvidado (aún vigente)	1999	794	407	117
Tras la estela del Comandante Piedra Buena	2000	800	845	118
Referencias: Distinciones otorgadas por el Boletín del Centro Naval				
* Premio "Comandante Piedra Buena"; ** Premio "Ratto"; *** Premio "Almirante Brown"; **** Premio "Juan B. Collo"; ***** Premio "Domingo Faustino Sarmiento".				

Su intensa actividad investigadora le hizo descuidar un poco la atención familiar, según sus dichos, en especial la de su querida esposa que, estoicamente, lo apoyaba siempre. Ante su irreparable pérdida, lamentaba esta circunstancia con un fugaz gesto de tristeza y tardío arrepentimiento, como si cayera después de tanto esfuerzo, sin presentir, en su soledad, que su obra, como las de los grandes historiadores navales, había cimentado las bases de acceso al proceso viviente de la hasta hoy ausente conciencia marítima argentina.

Su biblioteca era la común de cualquier oficial de la Armada y padre de familia. En ella, no faltaban los temas clásicos, los de las artes y las ciencias, los de viajes, aventuras y todos aquellos que sus hijos necesitaran para sus estudios superiores o lecturas de interés. En la adquisición de esos libros, ponía especial énfasis. Pese a su especial inclinación por la historia, no prevalecían los libros de esa materia en su biblioteca.

Su despedida, el adiós y el legado

Amó a su Patria y a su Armada con total pasión; las palabras surgidas de su mente en el mensaje de despedida oficial de la Armada permanecerán para siempre en nuestra memoria. En ellas recordó a su entrañable amigo y mártir, el Sr. Vicealmirante Emilio Berisso.

Ambos, junto a Dios seguramente, estarán unidos y preocupados por la Armada de hoy y por sus hombres, recibiendo, con "diana de gloria", a los camaradas de ayer, que en el servicio naval desgranaron sus vidas como las olas, sus crestas, contra las rocas del mar.

Nos ha legado su prestigio con el ascendiente que se logra con el ejemplo diario en todos los actos de la vida y ha iluminado el camino de las generaciones presentes y futuras, que han de labrar con trabajo, responsabilidad y lealtad, virtudes que, salvo rarísimas excepciones, han caracterizado siempre a los hombres de la Armada. Este pequeño gigante de nuestra historia ha dejado, para la posteridad y especialmente para nosotros, los marinos, obras meritorias y de gran aliento, consideradas verdaderos hitos de la Historiografía Naval. Pasó a la posteridad el 19 de marzo de 2014. Por sus méritos y en su honor, recordamos su figura en su homenaje. ■

FUENTES CONSULTADAS

- Foja de servicios N.º 2668 del Sr. Contraalmirante Arguindeguy, Archivo General de la Armada.
- Prólogo del Sr. Jefe del Departamento de Estudios Históricos Navales a los "Apuntes sobre los buques de la Armada Argentina".
- Introducción a cargo del Contraalmirante Destéfani, en su carácter de miembro de número, a la presentación del Contraalmirante Arguindeguy, como miembro de la Academia Nacional de la Historia.
- "Los Oficiales de Intendencia y la Historia Naval", publicación en *Panorama Profesional*, año 2, N.º 2, noviembre de 1994.
- Índice temático por autor 1882/2001 y Boletines del Centro Naval.