

Comentario del Capitán de Navío (R) Ricardo A. R. Hermelo



Los Tarantinos 1933-1960. Argentina Francesco Tamburini, Roberto Marcelo Díaz y Verónica E. Iñurrieta

Ed. Daniel Alberto Mesa; Director de elsnorkel.com

La obra es una compilación relacionada con los orígenes y el desarrollo de los submarinos en la Argentina. El título responde a los tres primeros submarinos que se botaron en Taranto, Italia, y que fueron bautizados Salta, Santa Fe y Santiago de Estero, y a la evolución de la escuela de Submarinos de Mar del Plata. Corresponde destacar los importantes testimonios de quienes viajaron a Italia a formarse y adquirir la capacitación como submarinistas y efectuaron luego la travesía hasta la República Argentina.

El libro es la primera versión editada en nuestra Armada,

y uno de los autores es el Doctor Francesco Tamburini, quien posibilitó la incorporación de su investigación sobre la construcción y venta de submarinos en los astilleros Tosi de Taranto.

Se debe mencionar el aporte de la escritora Verónica Iñurrieta, con gran experiencia como buzo, autora de la obra "El Buzo" comentada tiempo atrás en el Boletín. Este libro fue seleccionado por la "Art Bachrach Literat Award" de Inglaterra, recibiendo el premio anual de 2006, otorgado por la sociedad británica The Historical Diving Society -HDS-, galardón concedido por primera vez a un argentino. La autora asistió a la ceremonia anual de la sociedad mencionada. ⁽¹⁾

En cuanto al tercer autor, el Sr. Roberto Marcelo Díaz, nació en la ciudad de Córdoba en 1968, ingresó a la Armada en 1984, especializándose en Gestión Administrativa (Escalafón furriel), y en 1986 fue seleccionado para realizar el curso de Capacitación de Submarinos. Desde su egreso como submarinista, prestó servicios en tierra en unidades navales de superficie y submarinos; se desempeñó como Instructor y Profesor militar de materias y unidades temáticas en distintos cursos como "Reglamentación Administración", "Relaciones públicas", "Teoría de la Comunicación", "Historia de la evolución del submarino". En la actualidad, está asignado al grupo de atención de visitas al Museo de la Fuerza de Submarinos, además de contribuir con su entusiasmo permanente a la recuperación y restauración de documentos y el diseño de muestras temáticas.

EL Dr. Francesco Tamburini dice en la obra: "Hay acontecimientos que por las más variadas razones, raramente surgen a la crónica histórica a pesar de presentar notables e interesantísimos aspectos. Dentro de estas cuestiones se encuentra lo acontecido por la construcción y venta de submarinos de los astilleros Tosi de Taranto. Se trató de un contrato sin duda importante y prestigioso, con el cual la Armada Argentina se dotaba de tres unidades submarinas adelantadas tecnológicamente para la época, que ponía a su escuadra entre las más

(1)

El premio anual se otorga a quien edita una obra relacionada con el buceo y generalmente logra ser premiado un autor europeo vinculado a la actividad.

poderosas marinas del Atlántico Sur.” Pero a pesar de esto, no hubo hasta ahora trabajos científicos sobre los llamados “tarantinos”.

“La memoria de estas unidades, los detalles técnicos y los contratos comerciales se habían perdido casi totalmente en Italia, es más, cuando propuse por primera vez este artículo, en idioma italiano, a la revista oficial de la Marina Militare, o sea, el “Bolletino Dell’archivio Storico Della Marina Militare” nadie sabía nada de los “Cavallini argentinos” y se sintieron felices de editarlo.

“Escribir sobre temas históricos no es sólo describir viejos acontecimientos sino es también, ofrecer la palabra y hacer revivir a ciertas personas, que dieron mucho por un ideal, su patria, o simplemente, una profesión”.

Finalmente, corresponde destacar las numerosas ilustraciones de fotografías, personajes, y elementos desde el inicio del Arma Submarina. En especial, el adecuado aporte de documentos que acreditan un esfuerzo notable de hace décadas por esta arma, hoy insustituible en el poder naval de una nación.

Comentarios de “HV”



Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur Diplomacia Argentina en Naciones Unidas 1991-1999

VIII Volúmenes 1 y 2
Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales

El Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI) continúa con esta obra la recopilación de documentos sobre la

actividad diplomática en las Naciones Unidas. Este Tomo VIII, que abarca el período 1991-1999, incluye además,

documentos ajenos a la organización internacional mencionada que contribuyen a presentar un panorama más completo, agregando las negociaciones bilaterales entre la Argentina y el Reino Unido.

El comentario introductorio lo realiza el Embajador Fernando Petrella, quién se ve ayudado por su condición de protagonista de la política de esos tiempos. Con hidalguía rinde homenaje a dos ilustres funcionarios que colaboraron en las acciones diplomáticas en la década estudiada: el Coronel Luis González Balcarce y el Embajador José María Otegui.

La compilación documental, de suma importancia para los estudiosos de nuestra política exterior, es completa y la edición impecable.

(La Biblioteca del Centro Naval dispone, por donación del CARI, ejemplares de esta obra y de volúmenes anteriores).

Hermanas Martha Edith Candioti Carrillón Ediciones



La historia que narra la autora transita un camino tan cercano a la autobiografía, que se enlaza con ella, cautivando con esa técnica al lector. Las aptitudes artísticas, el señorío y las características familiares de la protagonista son cercanas al *currículum vitae* de la autora.

La novela se sitúa en la Argentina de mediados del siglo XX y principios del XXI, época pletórica de emociones, de dolores y alegrías. Es por ello que la Guerra de Malvinas cala en la historia de manera natural; varias imágenes y un poema se refieren a ella.

(Por donación de la autora la Biblioteca del Centro Naval dispone de un ejemplar de esta obra).